

# **Regard sociologique sur la sursuicidit  des vieilles personnes**

**Florence Douguet - LABERS (EA 3149)**



- **Au XIX<sup>ème</sup> siècle** : le suicide atteint son apogée avec la vieillesse (Durkheim)
- **Au XXI<sup>ème</sup> siècle** : un constat toujours d'actualité

**Taux standardisés de décès\* par suicide selon le sexe et la classe d'âge, en 2016**

	<i>Hommes</i>	<i>Femmes</i>
15-24 ans	24,4	6,4
55-74 ans	27,5	8,8
75 ans et +	55,7	10,9
<i>Tous âges</i>	22	5,9

\* pour 100 000 habitants

**Taux standardisés de décès\* par suicide les plus faibles vs les plus élevés selon le sexe et la classe d'âge**

	Taux le plus faible	Taux le plus élevé	Écart
Chez les hommes	15-24 ans : 6,5	95 ans et + : 120,1	X 18
Chez les femmes	15-24 ans : 2,6	85-94 ans : 11,5	X 4

\* Pour 100 000 habitants - Source : Cépidc-Inserm-Ondps

- **L'âge** : d'une simple variable de contrôle à une variable explicative

## **L'affaiblissement des lien sociaux lié aux ruptures biographiques :**

- La retraite : une mort sociale (Guillemard)
- Le veuvage : le rôle de la vie familiale
- L'isolement et la solitude : l'effet du sentiment d'abandon (Douguet)

## **Les bouleversements identitaires :**

- L'épreuve du grand âge : entre éloignement et maintien dans le monde (Caradec)
- La déprise : des réaménagements face à de nouvelles contraintes
- La déprise ultime : facteur de risque face au suicide

## **Les représentations sociales :**

- Une grande vieillesse perçue négativement : le suicide comme « sacrifice d'un petit reste à vivre » et « l'envers du vieillissement réussi » (Baudelot & Establet ; Campéon)
- La « bonne mort » comme *doxa* : le suicide pour échapper au « mourir vivant » et à la « mauvaise mort » (Balard et al.).

➤ Des explications sociologiques à la fois différentes et complémentaires des éléments d'interprétation issus de la psychiatrie et de la psychologie