



Atelier
architecture
humaine

ESPACE ARCHITECTURAL
QUALITE DE VIE ET
TROUBLES DU COMPORTEMENT

Fany CERESE,
Dr. en Architecture,

LE RÔLE DE L'ENVIRONNEMENT DANS LA **SANTÉ** ET L'**AUTONOMIE** DES PERSONNES



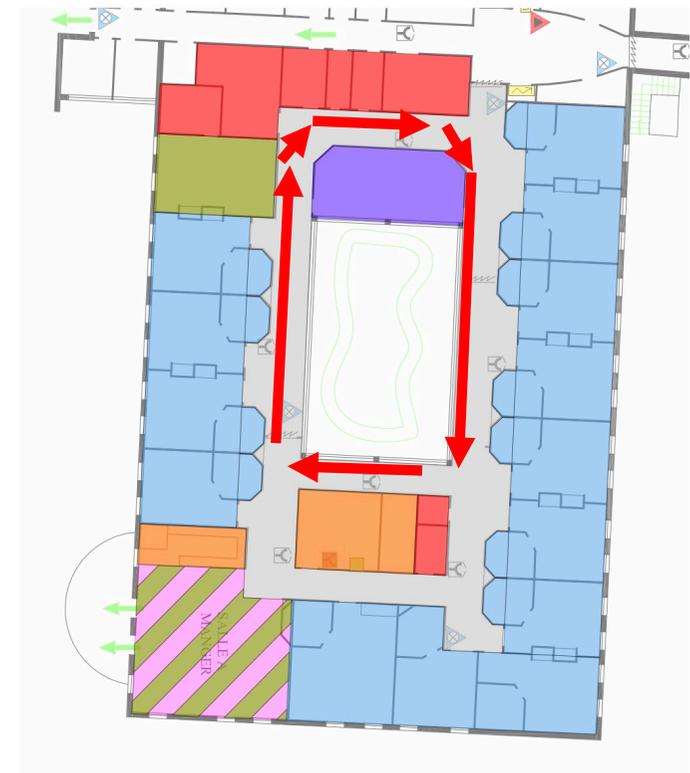
EXEMPLE : TRANSFORMATION DES LIEUX

L'Institut Helio Marin de Labenne – Unités psychogériatriques



DOSSIER DE DEMANDE DE SUBVENTION

HUMANISATION DES SOINS - 2017



CERCLE VICIEUX DE LA **IATROGENIE** ENVIRONNEMENTALE

Environnement iatrogène

Augmentation des troubles
Moins d'autonomie des résidents

Contention
Perte de la vie sociale
Perte de l'estime de soi

Augmentation de la charge de travail

Perte du sens de la vie
Perte du sens du travail

Moins de temps des
professionnels auprès des
résidents

Augmentation de la dépendance

Epuisement professionnel
Situations de non-traitance
Risque de maltraitance



LES EFFETS DE L'ENVIRONNEMENT SUR LES TROUBLES

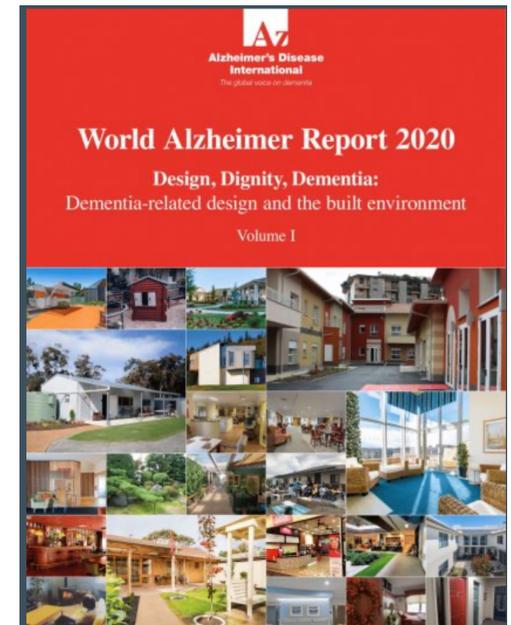
Quelle part des troubles observés sont générés par l'environnement lui-même ?



Vol au-dessus d'un nid de coucou, Forman, 1976

CARACTÉRISTIQUES ENVIRONNEMENTALES ÉVALUÉES	COMPORTEMENTS IMPACTÉS
Espace privatif et personnalisation de l'environnement	Agression, agitation, sommeil, qualité de vie
Espace commun et ambiance résidentielle	Retrait social
Circulations articulées à des activités	Fuites, humeur, implication des familles
Ambiance domestique	Retrait social, autonomie, sommeil, visites des familles, qualité de vie, déambulation
Compréhension sensorielle	Agitation verbale
Accès libre au jardin	Tentatives de fuite, sommeil
« Cadre de vie » devant la porte de chambre et personnalisation	Orientation spatiale

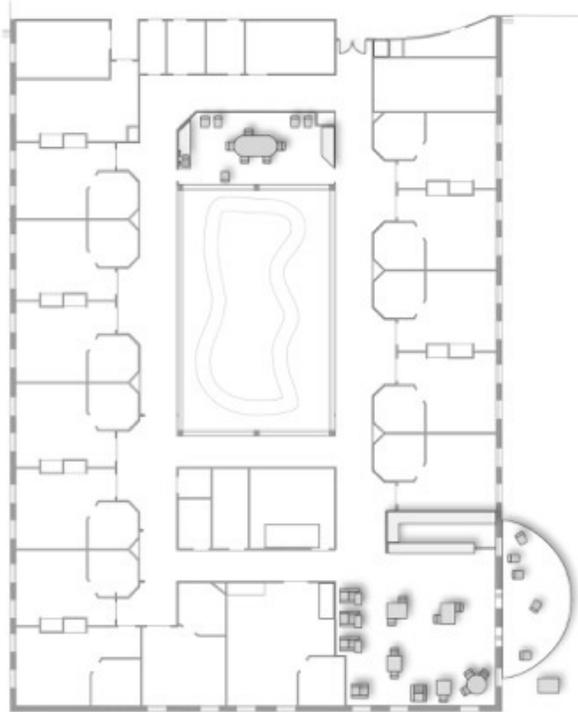
Impacts de caractéristiques environnementales sur les troubles liés à la maladie d'Alzheimer issu de la littérature (Charras et al., 2011)



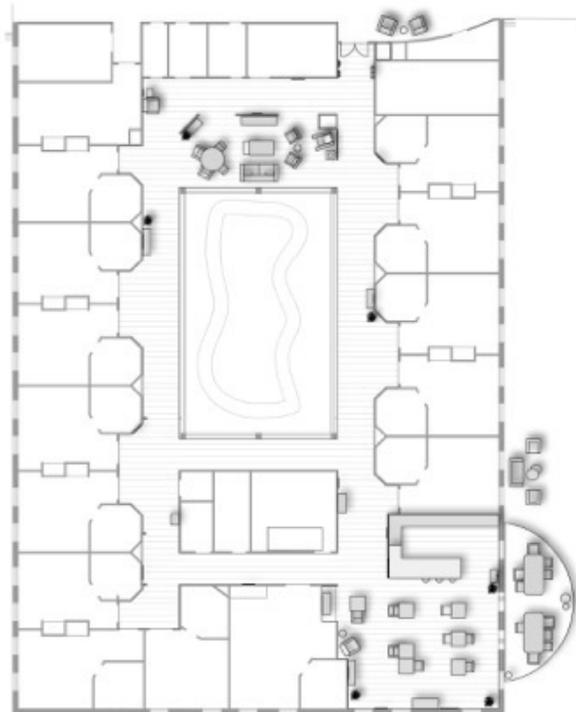
EXEMPLE : TRANSFORMATION DES LIEUX

Décloisonnement au niveau de l'entrée pour créer un salon accueillant

AVANT



APRES



« Nous pouvons habiter des lieux qui résonnent en nous, (...), qui nous sont *familiers*, auxquels nous avons l'impression d'appartenir. » (Besse, 2013)

EXEMPLE : TRANSFORMATION DES LIEUX

Passage d'un « réfectoire » à une salle à manger avec cuisine ouverte

AVANT



APRES



« Nous pouvons habiter des lieux qui résonnent en nous, (...), qui nous sont *familiers*, auxquels nous avons l'impression d'appartenir. » (Besse, 2013)

EXEMPLE : TRANSFORMATION DES LIEUX

Disparition des chariots au profit de mobilier de rangement ordinaire

AVANT



APRES



EVALUATION 2 ANS APRÈS (POST-COVID)

Sur la base de la parole des professionnels et des familles

La perception du lieu



« beau, adj. – Qui suscite un plaisir esthétique d'ordre visuel ou auditif. Qui est agréable, qui cause du bien-être. »

Dictionnaire Larousse



De Botton, A., & Aoustin, J. P. (2009). *L'architecture du bonheur*. LGF.

EVALUATION 2 ANS APRÈS (POST-COVID)

Sur la base de la parole des professionnels et des familles

Le regard porté sur les résidents

enthousiasme participation
implication
détendu
solidarité
autonomie vie
apaisé
être bien
envie habitant
à l'aise

Le regard porté sur les conditions de travail

convivialité
implication facile
chez nous
plaisir être bien
management plus de temps
bonne ambiance humain
envie
beaucoup de chance

Découvrir toute l'étude ici



LA PROMESSE DU BONHEUR EST-ELLE TENUE ?

Retour **d'observation** des usages réels



LA PROMESSE DU BONHEUR EST-ELLE TENUE ?

Au-delà des aspects spatiaux, des enjeux culturels et de formation des professionnels



CONTRAT DE SEJOUR
REGLEMENT DE
FONCTIONNEMENT



Découvrir toute
l'étude ici



**AU-DELA DE RÉINVENTER LE CADRE DE VIE,
IL S'AGIT D'ENRICHIR L'EXPERIENCE DE VIE ;
CELA NÉCESSITE UNE APPROCHE 360°
CENTRÉE UTILISATEURS.**

*Découvrir les
publications de
l'Atelier AA*



« LA QUALITE DE VIE, C'EST QUAND LA VIE FAIT SENS ! »

Philippe Corten, 1998

« Afin de mesurer la qualité de vie, il conviendrait d'évaluer les **réalisations** et les succès effectifs, l'**autonomie**, la **liberté** et la jouissance d'un **bien-être matériel** minimal, la **compréhension** de nous-mêmes et **du monde qui nous entoure**, la possibilité d'apprécier la **beauté** et les joies de la **vie quotidienne**, l'établissement de **relations** personnelles **authentiques** avec d'autres personnes. »



Source : Didier Carluccio



 **Atelier**
architecture
humaine



Atelier AA
Télécharger librement les
publications :
www.atelier-aa.fr

